

FORMAÇÃO ARQUITETURA E CONSTRUÇÃO COM TERRA

Programa e Cronograma 2025

A execução das ações de formação está dependente do número mínimo de inscritos.

20, 24, 27 de Setembro e
4 de Outubro
(sábados) 09h30/10:30 às 12h30
(4ª-feira) 18h00 às 20h00

Módulo 1 - A Terra como Material de Construção

Módulo Teórico de introdução. Sessões online.

14h - 10h síncronas e 4h assíncronas

11 de Outubro
(sábado)_presencial
das 9h30 às 18h30/19h00

Módulo 2 - Técnicas Construtivas / Oficina Taipa

Módulos Prático para interação com o material e a técnica construtiva.

8h presenciais

Local - Alfambras, Aljezur (em contexto de obra)

8 e 29 de Novembro 2025
(sábado)_presencial

das 9h30 às 19h00/17h00

15 e 22 de Novembro 2025
(sábado)_síncrona

das 9h30 às 12h30

17 de Janeiro 2026

Módulo 3 - Projeto de Construção Nova em Taipa

Módulo Teórico - Criação de competências base para o desenvolvimento de projeto novo na técnica da Taipa.

M1 + M2 + M3 - total 54 horas

M3 - 12h síncronas + 12h presenciais + 8h assíncronas

O formando deverá ter frequentado a Oficina da Taipa.

CURSO – 22h [M1+M2]

**TERRA COMO MATERIAL
DE CONSTRUÇÃO -
OFICINA EM TAIPA**

Convidados

Arq. Raquel Morais (autora do projeto)

Licenciada em Arquitectura pelas Faculdades de Arquitectura de Lisboa e do Porto, colaborou com diversos ateliers ent...

**CURSO – 54h [M1+M2+M3]
[especialização]**

**PROJETO DE CONSTRUÇÃO
NOVA EM TAIPA**

Convidados

Àngels Castellarnau Visus

Edra arquitectura km0

Rowland Keable

Honorary Professor UNESCO Earthen Architecture Chair CEO Earth Building UK and Ireland, EBUKI, and Director Ramm...

EQUIPA FORMATIVA

Formadores

Paixão, dedicação, experiência.

Uma equipa de formadores especialista na matéria que irá dar a conhecer as características e vantagens da Terra como material de construção e seus diferentes sistemas construtivos.



Coordenadora e Formadora Ana Antunes

Arquiteta licenciada pela Escola Superior Artística do Porto, atendeu a diversas formações profissionais no âmbito da Bio-construção e Arquitectura Sustentável, é Assessora do Sistema de certificação Ambiental LiderA. Fundadora do gabinete, A³ - Ateliê Academia de Arquitectura, onde concilia as vertentes da formação, criação, investigação e arquitetura. Desenvolve projetos no âmbito da Eco-Arquitetura e Sustentabilidade – incorporando a construção em Terra, o aproveitamento de águas pluviais, reaproveitamento de águas negras e cinzentas e implementação de estratégias Solar Passivas e Bioclimáticas. Com trabalho em Portugal e na Índia, desempenha as competências de arquiteta autora e coordenadora de projeto, acompanhamento de obra, consultoria e formação para a construção em Terra, Eco-Arquitetura e Sustentabilidade. Com participação em diversos congressos e eventos nacionais e internacionais, com publicação de diversos artigos de congresso e revistas. Ex-Presidente de Direção da Associação Centro da Terra de 2016 a 2022.



Formadora Ana Velosa

Professora Associada com Agregação no Departamento de Engenharia Civil da Universidade de Aveiro. Licenciada em Engenharia Civil (FEUP), Mestre em Planeamento do Ambiente Urbano (FAUP). Doutorou-se em Engenharia Civil na Universidade de Aveiro em 2006. Tem coordenado e participado em diversos projetos de investigação, tendo publicado um número significativo de artigos em revistas e congressos internacionais e nacionais. Participa na RILEM* e realizou um ano sabático no Instituto Norueguês de Pesquisa do Património Cultural (Norwegian Institute for Cultural Heritage Research).

Foi Vice-Diretora do Departamento de Engenharia Civil da UA, Diretora do Mestrado Integrado em Engenharia Civil e Diretora da Licenciatura em Reabilitação do Património. É atualmente Pró-Reitora da Universidade de Aveiro com o pelouro do Campus e Sustentabilidade, membro do Centro da Terra e da APRUPP. *Associação Internacional de Laboratórios e Especialistas em Materiais, Sistemas de Construção e Estruturas.

FORMADORES CONVIDADOS



Formador
Alexandre Ereira Bastos

Nasceu a 30 de Novembro de 1954 no Príncipe Real, Lisboa. Cedo desenvolveu actividades relacionadas com Artes Plásticas, nomeadamente desenho, colagens, escultura e pintura. Em 1973 frequenta a Escola de Belas Artes de Lisboa (ESBAL) até 1975 e simultaneamente em 1974 ingressa em Arquitectura, na mesma escola terminando o seu licenciamento em 1979, fazendo em 1980 o estágio no atelier de seu pai, arquitecto José Gomes Bastos. Em 1980/81 viajou em Portugal, numa busca fotográfica da arquitectura popular que define a verdadeira e autêntica tipologia portuguesa. Exerce duas profissões - artista plástico e arquitecto e, investiga desde 1984 a arquitectura em taipa, realizando a nova obra em 1992/93, depois da conservação e alteração da casa própria em 1983/84 no Alentejo, S. Luís. Praticamente toda a sua obra arquitectónica tem como base a temática da taipa. Tem realizado várias palestras e artigos com a construção em taipa, muitos deles publicados. Tem efectuado ao longo destas décadas várias exposições.



Formador
Paulo Maeiro

Engenheiro, Diretor Executivo da Correia Maeiro, Engenharia, Lda, coordena as diferentes especialidades de engenharia.
É licenciado em Física e Química: em Engenharia Civil e em Engenharia Eletrotécnica e dos Computadores.
Além do projeto, dedica-se a consultoria e formação de quadros técnicos superiores em diferentes áreas da engenharia, nomeadamente na Construção em Taipa.
Tem projetado, construído e acompanhado, no sul do país, mais de duas dezenas de construções em taipa.

OUTROS ESPECIALISTAS CONVIDADOS

[Raquel Morais](https://www.raquelmorais.pt/equipa.html) (Arq.) - <https://www.raquelmorais.pt/equipa.html>

CURSO – 22h [M1+M2]

**TERRA COMO MATERIAL
DE CONSTRUÇÃO -
OFICINA EM TAIPA**

[Àngels Castellarnau Visus](#) - Edra arquitectura km0

[Rowland Keable](#) - EBUKI

CURSO – 54h [M1+M2+M3]
[especialização]

**PROJETO DE CONSTRUÇÃO
NOVA EM TAIPA**