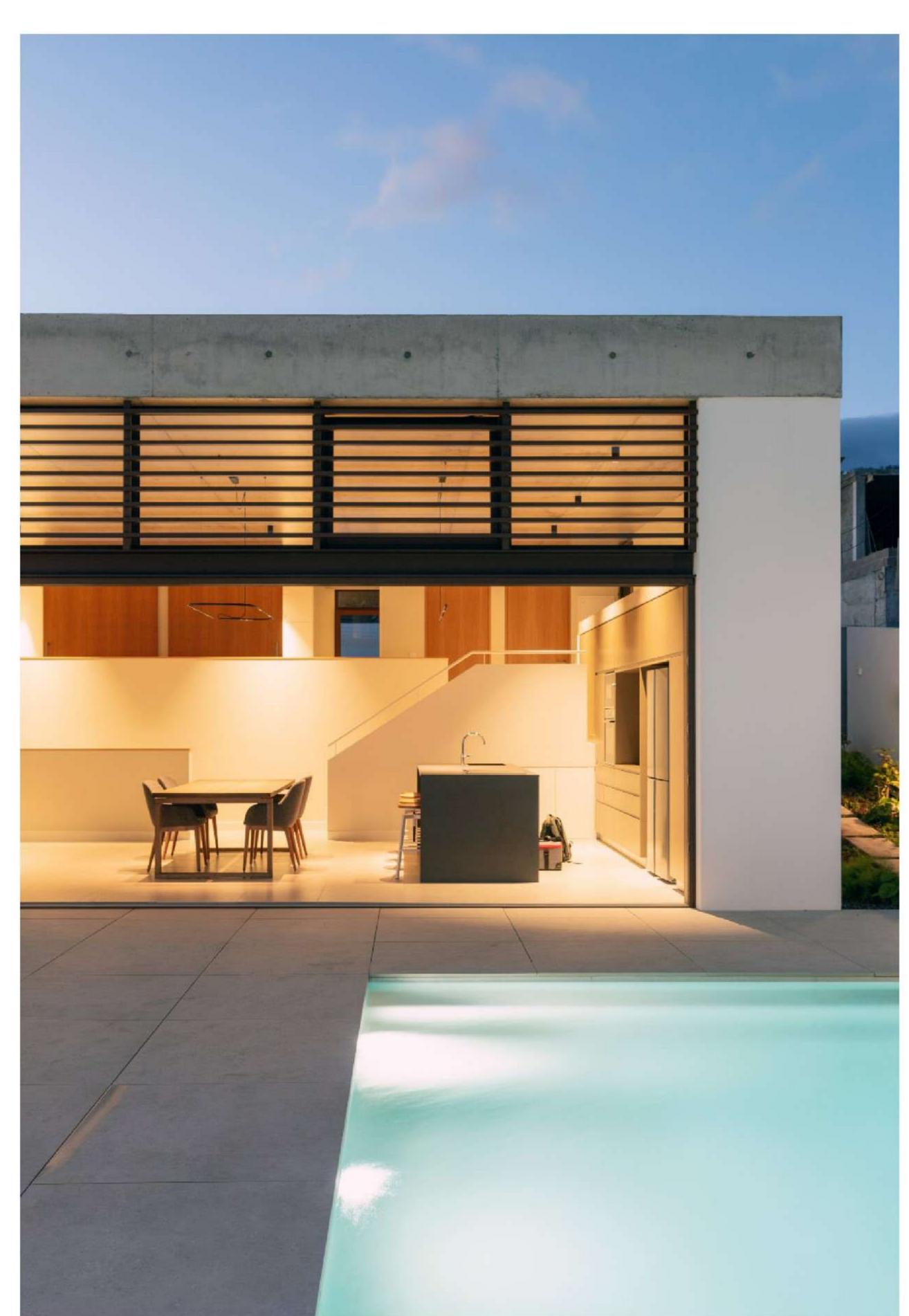
Prémio de Arquitetura da Madeira e Porto Santo



Casa PIC

Projeto Arquitetura studio dois | Carolina Sumares & Rik den Heijer

Adriana Henriques

Colaboradores

Projetos Especialidades

Projeto C - César Gomes

Data Projeto / Data de Construção

2020-21 / 2022-23

Fotografias

Nuno Serrão (Urbanistas)

A Casa PIC nasceu do desejo do Ricardo e da Rute de terem uma segunda casa para passar os fins de semana e as férias com a família e os amigos. Com este propósito, adquiriram um terreno no Estreito da Calheta, zona Oeste da Ilha da Madeira, com vista para o mar. A única exigência que nos fizeram foi a de garantir que os quartos tivessem uma relação direta com as áreas sociais, mas preservando alguma privacidade.

O facto de o terreno ter dois níveis, os chamados poios, facilitou-nos a implantação e a distribuição dos espaços surgiu de forma muito natural.

A sala de estar, a sala de jantar e a cozinha estão situadas num amplo espaço ao nível do terraço virado a sul. Os quartos estão situados num meio piso virado a norte e mantêm uma dupla relação

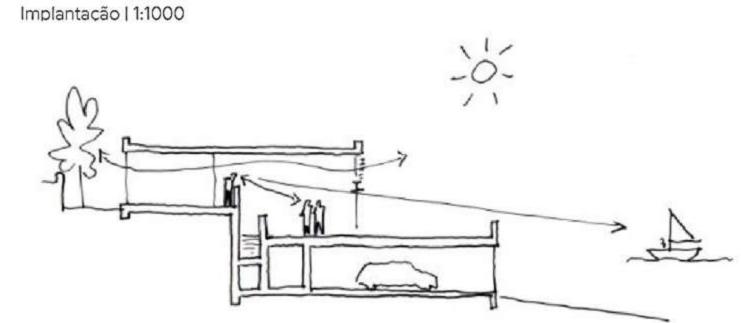
com a zona comum da casa. Através da abertura de duas grandes portas de correr, os quartos passam a integrar a zona da sala e cozinha. A relação entre os dois níveis permitiu criar um pédireito alto na zona social e uma grande fachada de vidro que se abre quase totalmente para a privilegiada vista para o mar, o que enfatiza a conexão dos espaços com o terraço e a piscina.

A entrada da casa faz-se no piso -1, ao nível do arruamento sul, onde foi criado um pátio intimista que é, sem dúvida, o elemento surpresa desta casa. Tem um lago e uma escada suspensa. Este lago permite criar uma zona fresca, cujo ar se propaga por toda a casa.

Para evidenciar o jogo espacial proporcionado pelos diferentes espaços, altos e baixos, dentro e fora, optamos por restringir a quantidade de materiais utilizados. Escolhemos materiais disponíveis no mercado e cuja aplicação não fosse complexa tendo em conta a capacidade técnica do empreiteiro. Optamos por manter o betão à vista nos tetos e nos beirais assim como na pérgula sob pátio.

De forma a reduzir a incidência solar na zona social, criamos um ripado de alumínio na zona superior do caixilho e garantimos que as janelas superiores da sala fossem basculantes, de forma a criar ventilação cruzada natural constante.







Prémio de Arquitetura da Madeira e Porto Santo | 5º edição | 2025 | 1/2

Prémio de Arquitetura da Madeira e Porto Santo

Planta piso 1 | 1:100

studio_dois



Alçado Poente | 1:200

Alçado Sul I 1:200

Prémio de Arquitetura da Madeira e Porto Santo | 5ª edição | 2025 | 2/2

CASA PIC

CAROLINA SUMARES & RIK DEN HEIJER